www.alm.loxblog.com

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی(۳)	رشته : ادبیّات و علوم انسانی- علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۹صبح	مدّت امتحان: ۹۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان : ۱۷ / ۰۶ / ۱۳۹۰	
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور **شهریور** ماه سال ۱۳۹۰		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	

ردیف	سؤالات	نمره
	الف) زبان شناسی (٤ نمره)	
۱	در واحد های زبانی «دو این علمی آموزشگاه»و«داگک»به ترتیب کدام قواعد ترکیب رعایت نشده است؟	۰/۲۵
	الف) واجی- هم نشینی ب) نحوی- معنایی پ) هم نشینی- واجی ت) معنایی – نحوی	
۲	صورت پایه را در واژه ی «انسان ها » مشخص کنید.	/۲۵.
۳	بر اساس الگوی هم نشینی زیر یک گروه اسمی بسازید.	/۷۵.
	صفت + صفت + اسم	
٤	الگوی هجایی وا ژه ی«بود» را بنویسید.	/۲۵.
٥	در کدام یک از« سطوح زبان» به چگونگی تدوین و ضبط واژه ها توجه می شود؟	۰/۵
٦	واژه های مشخص شده در عبارت های زیر، در اثر گذر زمان مشمول کدام یک از وضعیت های چهارگانه شده اند؟ الف- کمان آزفنداک شد ژاله تیر ب-سپر بر سر آورد شیر اله	/۵.
۷	اگر بگوییم«توپ فوتبالیست ، وارد دروازه ی حریف شد» بین واژه های« توپ ودروازه»چه رابطه ای وجود دارد؟	۰/۲۵
۸	شیوه ی ساخت واژه های مقابل را بنویسید . الف-خرمن کوب ب- هما	۰/۵
۹	در هر یک از عبارت های زیر از کدام نقش زبان بهره گرفته ایم؟	۰/۷۵
	الف-مریم! امروز هوا بسیار دلپذیر است.	
	ب-دوش وقت سحر از غصّه نجاتم دادند.	
	پ-با خودم گفتم :«کاش از چراغ قرمز عبور نمی کردم.»	
	ب) نگارش (۵ نمره)	
۱۰	در نمایش نامه ،دستور اجرای کدام حرکت به کارگردان مربوط می شود؟	۰/۵
۱۱	به کمک واژگان و تعبیر های مناسب جمله ی «آسمان ابری است.»را به یک جمله ی هنری تبدیل کنید.	۰/۵
۱۲	در کدام یک از عبارت های زیر نویسنده از ترکیب های زیبا، تازه و بدیع استفاده کرده است؟	۰/۵
	الف-صدایی وهم انگیز و درشتناک از انتهای حنجره ای برخاست.	
	ب-خرمشهر،تارک ایران،هرگز نام تو این سان خرّم نبوده است.	
۱۳	نوع صور خیال را در عبارت«باز نخل ها چتر های خود را خواهند جنباند.»مشخص کنید.	۰/۵
۱٤	اگر نوشته های دیگران را بی کم و کاست در مطالب خود نقل کنیم، چه تاثیری بر نوشته ی ما می گذارد؟	۰/۵
۱۵	بیت «کرم بین و لطف خداوندگار/گنه بنده کرده است و او شرمسار» را بازگردانی کنید.	۰/۵
۱٦	پایه و اساس باز آفرینی چیست؟	۰/۲۵
۱۷	در عبارت های زیر از نوشته ی« قبض آب »از کدام شیوه ی ساخت طنز استفاده شده است؟	/۲۵.
	«مریدی گفت :ای یاران، شاید بود که آن عریضه باز نگریم؟ باشد که علت تشنگی وی دریابیم. عریضه بگشودند. قبض آب بهای خانگاه ابوالمراد بود به نرخ تصاعدی.»	
	«ادامه ی سؤالات در صفحه ی دوم»	

www.alm.loxblog.com

www.alm.loxblog.com

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی(۳)	رشته : ادبیّات و علوم انسانی- علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۹صبح	مدّت امتحان: ۹۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان : ۱۷ / ۰۶ / ۱۳۹۰	
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور **شهریور** ماه سال ۱۳۹۰		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	

ردیف	سؤالات	نمره
۱۸	کدام یک از منابع مقابل فرعی است؟ الف- نمایه ب- اطلس ها	۰/۲۵
۱۹	در سال های اخیرآن چه بیش از همه بر روند تحقیقات تاثیر گذاشته است ، چیست؟	۰/۲۵
۲۰	اسناد غیر تجاری در چه صورتی رسمی می شوند؟	۰/۵
۲۱	جمله های زیر را ویرایش کنید. الف-این طرح از دو مشکل اساسی رنج می برد. ب-صدای مرا دارید؟	۰/۵
	پ) دستور (۸ نمره)	
۲۲	با رسم نمودار درختی، تعداد اجزای جمله ی زیر را نشان دهید . گل های رنگارنگ جلوه ی بی مانندی به شهر می داد .	۱/۲۵
۲۳	در گروه اسمی« گلستان زیبای کتاب» یک تکواژ آزاد قاموسی و یک تکواژ وابسته ی اشتقاقی پیدا کنید .	۰/۵
۲۴	جمله ی «کودکان می خندند» را گذرا کنید .	۰/۵
۲۵	در نوشته ی زیر جمله ی« یک جزیی بدون فعل» کدام است؟ سلام کردن نیکو است، افسوس! کسانی این امر پسندیده را رعایت نمی کنند.	۰/۲۵
۲۶	برای گروه اسمی «کاغذ آبی آسمانی» : الف-نمودار پیکانی بکشید. ب-نوع وابسته ی وابسته را مشخص کنید.	۰/۵
۲۷	نوع ساختمان واژه های «نوآموز» و «ناخودآگاه» را بنویسید.	۰/۵
۲۸	یک واژه بنویسید که بر اساس الگوی «ضمیر + بن مضارع ⟵ صفت» ساخته شده باشد.	۰/۲۵
۲۹	واژه ی «دانش پژوهی» را براساس ترتیب اجزای سازنده تا مرحله ی تکواژ تجزیه کنید.	۰/۷۵
۳۰	واژه‌ی «عمو » در هر یک از جمله های زیر چه نقشی دارد؟ الف-عمو جواد ، امروز میهمان ماست. ب-محمد ، عموی جواد، به سفر رفت.	۰/۵
۳۱	بر اساس دستور تاریخی ،جمله های زیر را بررسی کنید. الف- که رحم اگر نکند مدّعی خدا بکند. ب- بخواهد هم از تو پدر کین من. پ-آدم و حوّا بمرد.	۰/۷۵
۳۲	زمان فعل های مشخّص شده را بنویسید . الف-تو همچو باد بهاری گره گشا می باش ب-گر آن ها که می گفتمی کردمی نکو سیرت و پارسا بودمی	۰/۵
	«ادامه ی سؤالات در صفحه ی سوم»	

www.alm.loxblog.com

www.alm.loxblog.com

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی(۳)	رشته : ادبیّات و علوم انسانی- علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۹صبح	مدّت امتحان: ۹۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان : ۱۷ / ۰۶ / ۱۳۹۰	
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور **شهریور** ماه سال ۱۳۹۰		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	

ردیف	سؤالات	نمره
۳۳	معادل امروزی فعل دعایی «منشیندا» را بنویسید.	/۵
۳٤	در جملات زیر ، فعل های مشخّص شده ، امروزه به چه معناست ؟	/۵
	الف)آن مرد بشد و طعام بخرید.	
	ب) اطبّا از معالجت او عاجز آمدند.	
۳۵	انواع «را» را در جملات زیر مشخّص کنید و معنای آن را بنویسید .	/۷۵
	الف) اسکندر رومی را پرسیدند.	
	ب) او را دلارام نام است.	
	پ- ما به فلک می رویم عزم تماشا که راست.	
	ت) املا و بیاموزیم (۳ نمره)	
۳٦	در جمله های زیر کدام واژه ها هم آوا هستند؟	/۵
	الف-در گلستان سعدی سخنان نغز فراوان است.	
	ب-پیمان شکن کسی است که عهد خود را نقض کند.	
۳۷	اگر منظور ما در خواست کناره گیری از کاری باشد، کاربرد کدام واژه صحیح است؟	۰/۲۵
	الف- استیفا ب- استعفا	
۳۸	در کدام واژه «ان» نشانه ی هنگام است؟	۰/۲۵
	الف-گیلان ب-کارمندان پ- بهاران	
۳۹	صامت های میانجی را در جمله ی زیر مشخص کنید.	۰/۵
	نیاکان ما همه به نکته ای ظریف اشاره کرده اند که همان پرهیز از دروغ است.	
٤۰	در واژه های«اجرا» و « انبار» کدام فرایند واجی اتّفاق افتاده است؟	۰/۵
٤۱	کلمات نادرست را اصلاح کنید.	۱
	اقالیم قربت- توابع و لواحق- صیانت ذات- سولت برد- تراز بنایی- مطاع زندگی- سنبل و ضیمران- تفویظ اختیار	
	« موفّق باشید » جمع نمره	۲۰

www.alm.loxblog.com

www.alm.loxblog.com

باسمه تعالی

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصّصی(۳)	رشته: ادبیّات و علوم انسانی- علوم ومعارف اسلامی
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان : ۱۷/ ۰۶ / ۱۳۹۰
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسرکشور شهریور ماه سال ۱۳۹۰	مرکز سنجش وزارت آموزش و پرورش http://aee.medu.ir

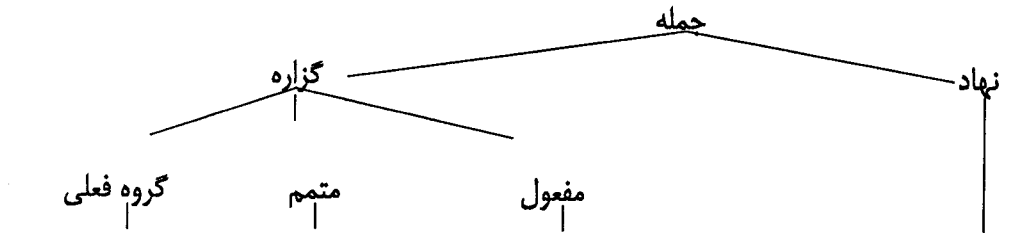
ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
	الف) زبان شناسی (۴ نمره)	
۱	پ-(هم نشینی- واجی) ۲۵/.	
۲	انسان ۲۵/.	
۳	همین دو دختر (یا هر مثال صحیح دیگر) ۷۵/.	
۴	صامت+ مصوت(بلند) +صامت ۲۵/.	
۵	سطح واژگان نگاری (اصول فرهنگ نویسی) ۵/.	
۶	الف- به کلی از زبان امروز حذف شده است. ۲۵/. ب- معنای قدیم را حفظ کرده و معنای جدید هم دارد.۲۵/.	
۷	تناسب ۲۵/.	
۸	الف- ترکیب ۲۵/. ب- اختصار ۲۵/.	
۹	الف – ایجاد ارتباط (هم دلی و هم زبانی)۲۵/. ب- آفرینش ادبی (شعر منظوم) ۲۵/. پ- حدیث نفس ۲۵/.	
	ب) نگارش (۵ نمره)	
۱۰	حرکت تکنیکی ۵/.	
۱۱	دل آسمان گرفته است. یا هر مثال صحیح دیگر ۵/.	
۱۲	الف- (صدایی وهم انگیز....)۵/.	
۱۳	تشخیص یا استعاره ۵/.	
۱۴	نوشته را از صداقت و صمیمیّت دور می کند. ۵/.	
۱۵	کرم و لطف خداوند را ببین ۲۵/. بنده گناه کرده است و او شرمسار است. ۲۵/.	
۱۶	تخیّل ۲۵/.	
۱۷	نقیضه پردازی یا تقلید از آثار ادبی ۲۵/.	
۱۸	الف-(نمایه) ۲۵/.	
۱۹	منابع رایانه ای ۲۵/.	
۲۰	در صورتی که در ادارات ثبت اسناد (یا در دفاتر اسناد رسمی یا توسط ما موران رسمی) ثبت شوند.۵/.	
۲۱	الف- این طرح دو مشکل اساسی دارد . ۲۵/. ب- صدای مرا می شنوید. ۲۵/.	
	«ادامه در صفحه ی دوم	

www.alm.loxblog.com

www.alm.loxblog.com

باسمه تعالی

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصّصی(۳)	رشته: ادبیّات و علوم انسانی- علوم ومعارف اسلامی
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان : ۱۷/ ۰۶ / ۱۳۹۰
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسرکشور شهریور ماه سال ۱۳۹۰	مرکز سنجش وزارت آموزش و پرورش http://aee.medu.ir

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
	پ) دستور (۸ نمره)	
۲۲		
۲۳	قاموسی:(گل) یا(زیب) یا (کتاب) ۲۵/ .ا شتقاقی : (ستان) یا (الف) ۲۵/.	
۲۴	کودکان را ۲۵/. می خندانند(می خنداند)۲۵/.	
۲۵	افسوس ۲۵/.	
۲۶	الف) کاغذ آبی آسمانی۰/۲۵ ب) صفت صفت۲۵/.	
۲۷	نوآموز (مرکب) ۲۵/. نا خود آگاه (مشتق مرکب)۲۵/.	
۲۸	خود خواه(یا هر مثال صحیح دیگر) ۲۵/.	
۲۹	دانش پژوه+ ی ۲۵/. دانش+پژوه ۲۵/. دان+ ـِش۲۵/.	
۳۰	الف – شاخص ۲۵/. ب- بدل (نقش تبعی) ۲۵/.	
۳۱	الف-تقدیم مفعول(برای تا کید) ۲۵/. ب- تقدیم فعل ۲۵/. پ- فعل مفرد برای نهاد جمع ۲۵/.	
۳۲	الف – فعل امر ۲۵/. ب- ماضی استمراری ۲۵/.	
۳۳	ننشیند ۵/.	
۳۴	الف – رفت ۲۵/. ب- شدند ۲۵/.	
۳۵	الف – به جای حرف اضافه ی از ۲۵/. ب- فکّ اضافه (اضافه ی گسسته)۲۵/.پ-نشانه ی مالکیّت ۲۵/.	
	ت) املا و بیاموزیم (۳ نمره)	
۳۶	نغز و نقض ۵/.	
۳۷	ب-(استعفا) ۲۵/.	
۳۸	پ- (بهاران) ۲۵/.	
۳۹	ک (در نیاکان)۲۵/. همزه « ۱ » (در نکته ای) ۲۵/.	
۴۰	اجرا (کاهش) ۲۵/. انبار(ابدال) ۲۵/.	
۴۱	اقالیم غربت ۲۵/. صولت برد ۲۵/. متاع زندگی ۲۵/. تفویض اختیار ۲۵/.	
	« موفّق باشید » جمع نمره	۲۰

www.alm.loxblog.com